

## RAPPORT FRÅN BROGÅRDA

lördag den 9 oktober 2010

Ett gäng kråkor bråkar som bara kråkor kan. En kråka hoppar upp på en annans rygg och lyckas därmed komma dit godbitarna finns. Bilden av gamar kring ett kadaver på savannen känns med ens mycket nära. Och här kommer en hyena. En stor och väldigt svart katt, för jag är inte på savannen, utan vid Brogårdasjön eller Tibbarpsdammen i den annars ganska lugna Bjuv. Ja, om dagen vill säga. Nätterna kan vara annat än lugna. Men det ämnet får behandlas på annan plats. Jag bestämmer mig nu för att bara säga "Dammen".

Under tiden som katten, kråkorna och några enstaka skator slåss om kadavret - en ung svan som troligen räven dödat i natt - har flera anlänt till slagfältet. På staketstolparna sitter två unga glador och i gräset två unga ormvråkar. Jag bestämmer mig för att släppa dem med blicken för i ögonvrån ser jag änder och vadare som nu börjar röra på sig i morgonljuset.

Unga bläsänder ligger i täta grupper med huvudet under vingen, medan de något äldre, som nu snart har fått sina vuxenfärger, har börjat sin frukost. Dammen är tydligen tillräckligt djup för att det skall löna sig att dyka. Några viggas och knipor gör detsamma. Allt medan unga gräsänder tippas upp stjärten och äter upp och ned på simänders vis. Två grupper med krickor far lite oroligt över vattnet - de är bara för söta de här små änderna. Ja, nästan lika söta som de två smådoppingarna strax framför mig. I kontrast har dammen ganska många sothöns, vilka knappast kan benämnas vara söta.

Den klara, kalla och fuktiga natten har lämnat diamanter i höstsådden som nu skimrar i alla färger i den uppgående solen. Det ser ut att bli en väldigt fin höstdag. Några lärkor har bestämt sig för att anträda färden söderut och ger sig småpratande iväg. En svala gör deras sällskap och i vassen vid bäcken lockar några sävsparvar. Blicken går åter till slaktplatsen. En stor flock småfågel tilldras sig kattens uppmärksamhet, och han drar sig sakta bort från kadavret. Kråkor, glador och vråkar sliter och drar i allt ätbart. Verkar vara en väldigt seg svan.

Småfåglarna visar sig vara grönsiskor och deras dräkter gnistrar i gult och grönt mot den mörka bakgrunden av nyplöjda åkrar. Några steglitzor gör deras sällskap samtidigt som en grupp ängsplärkor lämnar betesmarken för färden söderöver.

I sumpmarken står ett hundratal tofsvipor som då och då lyfter för att strax återgå. Lite oro i lägret, kan man säga. En obestämd snäppa drar längs kanten. Troligen är där flera. Men gräset skymmer. Tubkikaren riktas ånyo till svart katt med uppvaktning. Det verkar som om han fått nog. Kan det vara så, att list går före styrka? Ätminstone om list tillämpas av en grupp individer. Eller så är han mätt. I vilket fall så verkar det vara fallet med gladorna också. En sitter kvar i trädet bakom och putsar sig, medan den andra kretsar ett tiotal meter över fältet.

Jag vänder bort kikaren en kort stund för att strax återta läget vid slaktplatsen. Då ser jag med viss möda gladan nära 100 meter upp och snävt kretsande utan att röra vingarna, bara stjärten. Tydligen har den hittat en lufthiss - en termikström som är väldigt stark men mycket lokal. Gladan är snart utom synhåll för ögat och kan svårligen ses med kikaren. Måste vara ca 500 meter upp. Tala om att skaffa sig överblick. Ett verkligt helikopterperspektiv.



En sådan härlig morgon. Förstår inte varför flera bjufsingar och bjuvsboende (det är skillnad - tro mig) är här och njuter med alla sinnen av naturens egen teater. Tanken var precis tänkt. Då kom det någon - äntligen! Vill minnas att han varit bjuvsboende - vår gode ordförande Lars-Bertil Nilsson, som nu ansluter och riggar sin kikare. Trevligt! Trevligt! Vi är helt överens om glädjen av att på så här nära håll kunna uppleva natur i stort och i smått.

Hör upp ni bjufsingar och bjuvsboende!

Jag kommer framöver att vara här på Brogård så gott som varje helg. Och den som vill följa med är så välkommen till fots, cykel eller bil.

Kontakta i så fall mig på [kurt.mansson@telia.com](mailto:kurt.mansson@telia.com)

Kurt Månsson